

CONCURSUL INTERNAȚIONAL GEORGE ENESCU
-secțiunea pian-

I. CALENDARUL CONCURSULUI

Perioada de înscriere: 17 noiembrie 2021 – 15 aprilie 2022.

Prima etapă (ONLINE): 1 - 20 mai 2022.

Anunțarea rezultatului după Etapa ONLINE: 31 mai 2022.

Semifinala se va desfășura în 15 și 16 septembrie 2022.

Finala concursului se va desfășura în 18 septembrie 2022.

Rezultatele vor fi anunțate de către secretariatul secțiunii, după încheierea fiecărei etape, după deliberarea juriului.

II. REPERTORIUL CONCURSULUI

Programul prezentat de candidat în formularul de înscriere rămâne definitiv și nu poate fi modificat.

Fiecare candidat își stabilește ordinea de prezentare a lucrărilor din programul fiecărei etape.

Toate lucrările vor fi interpretate din memorie, cu excepția lucrărilor compuse de George Enescu.

ETAPA I - Recital înregistrat (durata maximă: 60 minute)

1. Bach - o lucrare la alegerea candidatului (Preludiu și Fugă din „Clavecinul bine temperat“, Suite, Toccate, Concert Italian, Partite)

2. O lucrare la alegerea candidatului dintre:

- O sonată de Haydn
- O sonată de Mozart
- O sonată de Beethoven

3. Două studii la alegerea candidatului dintre:

- Chopin
- Liszt

și

- Scriabin
- Debussy

3. O lucrare la alegerea candidatului a unui compozitor romantic dintre: Schumann, Schubert, Liszt, Brahms, Chopin, Mendelssohn sau Franck

ETAPA a II-a (SEMIFINALA)(65-70 min)

Recital cu durată de maximum 70 de minute care să cuprindă:

a. O lucrare de Enescu dintre:

- Suita nr. 2 în re major op. 10
- Sonata nr. 1 în fa diez minor op. 24
- Sonata nr. 3 în Re major op. 24

b. Una sau mai multe lucrări la alegerea candidatului.

FINALA

Un concert aparținând unuia dintre compozitorii:

- Mozart (nr. 9, 20, 21, 24, 25 sau 27)
- Beethoven
- Chopin
- Schumann
- Liszt (nr. 1, 2)
- Grieg
- Brahms
- Ceaikovski
- Rahmaninov (nr. 2, 3)
- Prokofiev (Concertul nr. 3)
- Bartok (Concertul nr. 3)