

**CONCURSUL INTERNAȚIONAL GEORGE ENESCU**  
**-secțiunea pian-**

**I. CALENDARUL CONCURSULUI**

---

**Perioada de înscriere:** 17 noiembrie 2021 – 15 aprilie 2022.

**Prima etapă (ONLINE):** 1 - 20 mai 2022.

Anunțarea rezultatului după Etapa ONLINE: 31 mai 2022.

**Semifinala** se va desfășura în 15 și 16 septembrie 2022.

**Finala** concursului se va desfășura în 18 septembrie 2022.

Rezultatele vor fi anunțate de către secretariatul secțiunii, după încheierea fiecărei etape, după deliberarea juriului.

**II. REPERTORIUL CONCURSULUI**

---

Programul prezentat de candidat în formularul de înscriere rămâne definitiv și nu poate fi modificat. Candidatul nu poate repeta lucrările din repertoriul ales pentru Etapa I în repertoriul ales pentru Semifinală.

Fiecare candidat își stabilește ordinea de prezentare a lucrărilor din programul fiecărei etape.

Toate lucrările vor fi interpretate din memorie, cu excepția lucrărilor compuse de George Enescu.

**ETAPA I - Recital înregistrat** (durata maximă: 70 minute)

**1. Bach** - o lucrare la alegerea candidatului (Preludiu și Fugă din „Clavecinul bine temperat“, Suite, Toccate, Concert Italian, Partite)

**2. O lucrare la alegerea candidatului dintre:**

- O sonată de Haydn
- O sonată de Mozart
- O sonată de Beethoven

**3. Un studiu la alegerea candidatului dintre:**

- Chopin
- Liszt

**4. Un studiu la alegerea candidatului dintre:**

- Scriabin
- Debussy

**5. O lucrare la alegerea candidatului a unui compozitor romantic** dintre: Schumann, Schubert, Liszt, Brahms, Chopin, Mendelssohn sau Franck

**ETAPA a II-a (SEMIFINALA)(65-70 min)**

**Recital cu durata de maximum 70 de minute care sa cuprindă:**

**a. O lucrare de Enescu dintre:**

- Suita nr. 2 în re major op. 10
- Sonata nr. 1 în fa diez minor op. 24
- Sonata nr. 3 în Re major op. 24

**b. Una sau mai multe lucrări la alegerea candidatului.**

**FINALA**

**Un concert aparținând unuia dintre compozitorii:**

- Mozart (nr. 9, 20, 21, 24, 25 sau 27)
- Beethoven
- Chopin
- Schumann
- Liszt (nr. 1, 2)
- Grieg
- Brahms
- Ceaikovski
- Rahmaninov (nr. 2, 3)
- Prokofiev (Concertul nr. 3)
- Bartok (Concertul nr. 3)